Ойыке Радислава Аркадиевна

Digitally signed by Ойыке Радислава Аркадиевна
DN: cn=Ойыке Радислава Аркадиевна, o=Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Центр образования села Хатырка", ou=Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Центр образования села Хатырка", email=khatyrkaschool@rambler.ru, c=RU
Date: 2025.08.29 12:03:55 +12'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Хатырка»

689120, ЧАО, Анадырский р-н, с. Хатырка, ул. Центральная, д. 3, тел.8(42733) 38 – 421, E-mail: khatyrkaschool@rambler.ru

Принята на заседании
Совета МБОУ «Центр образования с.Хатырка»
Протокол № 3 от 29.08.2025 года

Утверждаю
Директор МБОУ
«Центр образования с.Хатырка»
_____ Р.А. Ойыке

Приказ от 29.08.2025г. № 93-О

на 2025-2026 учебный год

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Мастерская «Акварелька»

Направленность: Художественная

***Уровень*:** Стартовый (ознакомительный)

Автор/разработчик:
педагог дополнительного образования
МБОУ «Центр образования с. Хатырка»
Тевляны Алексей Михайлович

Хатырка,
2025 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Акварелька» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ«Центр образования с. Хатырка» (приказ от 31.05.2023г. № 70-О).

Актуальность программы обусловлена ее соответствием социальному заказу общества, ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей, способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию, способствует профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения, а также позволяют сформировать навыки организаторской деятельности и лидерских способностей.

Педагогическая целесообразность - программа способствует решению современных задач: творческого восприятия, развития и самореализации личности в целом**.** Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи.

Отличительные особенности программы - преобладание развития общих способностей личности над специальными, приоритет развития универсальных учебных действий, развитие общей культуры, а также познавательной, социальной, творческой активности личности, развитие мобильности и адаптируемости личности.

Новизна заключается в том, что программа ориентирована на интерес и пожелания обучающихся, учитывает их возрастные потребности, помогает реализовать возможности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков, организуется при одновременном развитии их интеллектуальных и креативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов.

Обучающиеся: возраст обучающихся 3-4 года, 4-5 лет**,** без специальных требований к уровню подготовки.

Объем программы - 3-4 года 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году, 4-5 лет 32 часа (1 час в неделю)**.**

Сроки реализации программы: 1 год.

Режим занятий: в первой половине дня в соответствии с сеткой организованной образовательной деятельности**.** Продолжительность занятия – 3-4 года – 15 минут, 4-5 лет – 20 минут

Форма обучения - очная, могут использоваться дистанционные образовательные технологии, групповая - занятия проводятся в разновозрастной группе, численный состав - от 5 до 10 человек. Формирование групп осуществляется на основе заявления родителя (законного представителя) с учетом интереса обучающихся через платформу «Навигатор дополнительного образования ЧАО» (https://p87.навигатор.дети/).

2. Планируемые результаты программы

Знать:

– виды деятельности по получению нового знания.

Уметь:

– использовать освоенные межпредметные понятия.

Способности:

– владение навыками творческой деятельности.

Качества:

– готовность и способность обучающихся к обучению.

Личностные результаты:

1. воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

5. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

1. осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
2. строить речевые высказывания в устной форме;
3. оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
4. включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Регулятивные УУД:

1. планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
2. принимать и сохранять учебную задачу;

3. осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
4. различать способ и результат действия;
5. адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
6. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи

Коммуникативные УУД:

1. формулировать собственное мнение и позицию;
2. задавать вопросы;
3. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
4. задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Стратегическая цель программы/миссия - создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, адаптация обучающихся к жизни в обществе, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Цель программы - приобщение детей к художественной культуре как неотъемлемой части духовной культуры; знакомство с разными видами техники рисования. Привитие интереса к рисованию, изобразительным материалам.

Задачи:

1. использование нетрадиционного материала и нестандартных изобразительных технологий.
2. развитие художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитание целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, творческой самореализации личности.

3. Учебный план

«Акварелька» (3-4 года), 32 часа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	6	1	5	Выставка работ
2	Практические занятия.	26	-	26	Выставка работ
3	ИТОГО	**32**	**1**	**31**	

«Акварелька» (4-5 лет), 32 часа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	6	1	5	Выставка работ
2	Практические занятия.	26	-	26	Выставка работ
3	ИТОГО	**32**	**1**	**31**	

4. Содержание учебного плана

1.1.Теоретические занятия:

Теория: Правила техники безопасности при работе с красками и кисточками, беседы об осени, рассматривание открыток, иллюстраций на осеннюю тематику. Рассматривание иллюстраций на зимнюю тематику, узоров на кружевных салфетках. Беседа о весенних изменениях в природе, о перелетных птицах. Уточнение знаний о цветах и способах их

изображения. Беседа о правилах построения узора – чередование элементов узора и их цветовое сочетание. Беседа от открытках, уточнение способов изготовления.

Практика: Выставка работ.

1.2.Практические занятия:

Теория: Практическая реализация программы предполагает умение рисования осеннего леса, звезд на небе. Рисование зимнего пейзажа, белой метелицы. Изображение елочной игрушки, работа с акварелью. Рисование в технике кляксография. Рисование елочек при помощи тампонирования по трафарету. Придумывание и рисование своего снеговика, не похожего на другие. Рисование обитателей аквариума цветными восковыми мелками и акварельными красками.

Практика: Выставка работ.

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы и режим контроля:

– промежуточный контроль по окончанию изучения модуля программы проходит в форме выставки работ.

– итоговый контроль результативности освоения программы по окончании обучения организован в форме выставки работ.

Критерии оценки учебных результатов программы

Качественные критерии - успешная подготовка творческих проектов к выставке.

Способы фиксации учебных результатов программы

Методы выявления результатов воспитания: наблюдение за коллективной деятельностью в процессе обучения, самостоятельной деятельностью, за выступлениями обучающихся.

Методические материалы

Базовые знания	Материалы
Рисование в технике кляксография, тампонирования по трафарету.	видеоролики, мультимедийные презентации, репродукции работ художников

6. Особенности организации образовательной деятельности

Методики и технологии обучения: дифференцированное обучение, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, здоровьесберегающие технологии, сотрудничество, развитие критического мышления.

Формы учебной работы: мастер-классы, практические занятия, выставка работ.

Воспитательная деятельность

Содержательные направления воспитательной работы: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения; соблюдение норм поведения, правил общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержка доброжелательной атмосферы

Формы воспитательной работы: применение интерактивных форм работы с обучающимися, дискуссии, тематические встречи, игры, конкурсы, беседы.

Развивающая деятельность

Содержательные направления развивающей работы: программа направлена на развитие культурного и коммуникативного потенциала обучающихся, развитие навыков самостоятельной творческой работы и воображения.

Методики и технологии развития: Беседы, система последовательных занятий, игры, демонстрация.

7. Кадровое обеспечение

Реализация образовательной программы дополнительного образования осуществляется педагогическими работниками, имеющими высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, владеющие основами образовательной деятельности по представленной рабочей программе в соответствии с указанным направлением, умеющие видеть индивидуальные возможности и способности учащихся, направляя их к реализации этих возможностей.

8.Материально-техническое обеспечение программы

Требования к помещению для учебных занятий: учебный кабинет с ростовой мебелью.

Требования к оснащению учебного процесса: ноутбук с выходом в Интернет, демонстрационная доска, альбомы для рисования; акварельные краски; акварельные карандаши, кисточки, карандаши простые, карандаши цветные, мольберты.

Требования к оборудованию: ноутбуки на базе 2-х ядерных процессоров Intel, объемом оперативной памяти 4-16 Гб с современными видеокартами, широкоформатными жидкокристаллическими мониторами.

9.Информационное обеспечение

1. Беррилл, Ф. Рисуем акварелью / Филип Беррилл; [пер. с англ. Н. В. Микелишвили]. Москва: Мир кн., 2007.

Список литературы, рекомендованной для обучающихся

1. Назаров, А. К. Основные способы акварельной живописи / Александр Назаров. Москва: Орбита-М, 2005;
2. Столяров, И. М. Акварель: материалы и способы письма / И. М. Столяров. Минск, 1980.

10. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Учебных недель	Количество учебных часов в неделю	Режим занятий
2025-2026 учебный год	01 сентября 2025г.	26 мая 2026г.	32	3-4 года 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году, 4-5 лет 32 часа (1 час в неделю)	3-4 года 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году, 4-5 лет 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году. Продолжительность занятия – 3-4 года – 15 минут, 4-5 лет – 20 минут.

11.Календарно - тематическое планирование программы дополнительного образования «Акварелька» (3-4 года), 32 часа

№	Дата		Наименование раздела/ темы	Количество часов		Краткое описание занятия
	план	факт		Практическая часть	Теоретическая часть	
Введение				**5**	**1**	
1			Введение	-	1	Техника безопасности на занятиях кружка
2			Цветные пальчики	1	-	Изучение техники «Цветные пальчики»
3			Бабочки	1	-	Понятие «силуэт», «цветная заливка»
4			Бабочки	1	-	Рисуем крылышки бабочке. Проработка акварельными карандашами тела бабочки
5			Дождик, дождик пуще	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
6			Дождик, дождик пуще	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
Практические занятия				26	-	
7			На морском дне	1	-	Использование техники «Цветные пальчики». Морские звезды
8			На морском дне	1	-	Использование техники «Цветные пальчики». Коралловые рыбки
9			Звездочки на небе	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
10			Звездочки на небе	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
11			Разноцветные мячики	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
12			Разноцветные мячики	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
13			Сарафан для Машеньки	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
14			Сарафан для Машеньки	**1**	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
15			Чашка для мамы	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
16			Чашка для мамы	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
17			Снег идет	1	-	Учимся создавать градиент акварельными карандашами
18			Снег идет	1	-	Учимся создавать градиент акварельными карандашами
19			Елочные игрушки	1	-	Учимся работать с акварельными красками

20			Елочные игрушки	1	-	Учимся работать с акварельными красками
21			Новогодняя елка	1	-	Учимся работать с акварельными красками
22			Новогодняя елка	1	-	Учимся работать с акварельными красками
23			Рукавичка для Деда Мороза	1	-	Учимся работать с акварельными красками
24			Рукавичка для Деда Мороза	1	-	Учимся работать с акварельными красками
25			Рукавичка для Деда Мороза	1	-	Учимся работать с акварельными красками
26			Цветные ладошки	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
27			Цветные ладошки	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
28			Елочка-красавица	1	-	Учимся работать с акварельными красками
29			Елочка-красавица	1	-	Учимся работать с акварельными красками
30			Солнышко	1	-	Учимся работать с акварельными красками
31			Солнышко	1	-	Учимся работать с акварельными красками
32			Снегопад за окном	1	-	Учимся работать с акварельными красками
			ИТОГО	**31**	**1**	
			ИТОГО	**32**		

«Акварелька» (4-5 лет), 32 часа

№	Дата		Наименование раздела/ темы	Количество часов		Краткое описание занятия
	план	факт		Практическая часть	Теоретическая часть	
Введение				**5**	**1**	
1			Введение	-	1	Техника безопасности на занятиях кружка
2			Черёмуха	1	-	Изучение техники «рисование тычком»

3			Во саду ли, в огороде	1	-	Изучение техники «рисование свечой»
4			Мандаринки	1	-	Изучение техники «рисование свечой»
5			Натюрморт из яблок	1	-	Изучение техники «рисование по сырой бумаге», «штамп»
6			Осень на опушке краски разводила	1	-	Учимся использовать печать листьями
Практические занятия				26	-	
7			Мое любимое дерево осенью	1	-	Использование кляксография
8			Золотая осень	1	-	Использование техники «рисование свечой»
9			Пейзаж у озера	1	-	Использование техники «монотипия по-сырому»
10			Городецкая роспись. Птица	1	-	Учимся использовать техники «пальчиковая живопись», «печать от руки», «печатки»
11			Сова и синица	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
12			Воробушки	1	-	Изучение техники «рисование по сырой бумаге», «штамп»
13			Снегири и синицы	1	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
14			Конь на лугу	**1**	-	Учимся использовать штриховку акварельными карандашами
15			Лисичка-сестричка	1	-	Использование техники «рисование поролоном», «трафарет»
16			Животные Севера	1	-	Использование техники «Цветные пальчики»
17			Верблюд в пустыне	1	-	Учимся создавать градиент акварельными карандашами
18			Снегурочка и Дед Мороз	1	-	Учимся создавать градиент акварельными карандашами
19			Добрые глаза бабушки моей	1	-	Учимся работать с акварельными красками
20			Сказочная птица	1	-	Учимся работать с акварельными красками
21			Теремок	1	-	Учимся работать с акварельными красками
22			Снежная королева	1	-	Учимся работать с акварельными красками
23			Снежная королева	1	-	Учимся использовать акварель «по сырому»+ восковые мелки
24			Кот, петух и лис	1	-	Учимся работать с акварельными красками
25			Сирень	1	-	Учимся рисовать тычком

26			Комнатные цветы	1	-	Использование техники «кляксография», «набрызг»
27			Цветик-разноцветик	1	-	Использование техники смешивания цветов
28			Букет хризантем	1	-	Учимся работать с акварельными красками
29			Букет хризантем	1	-	Учимся работать с акварельными красками
30			Машинки на стоянке	1	-	Учимся работать с акварельными красками
31			Плюшевый медвежонок	1	-	Учимся рисовать поролоном
32			Выставка работ	1	-	
			ИТОГО	**31**	**1**	
			ИТОГО	**32**		