Ойыке Радислава Аркадиевна

Digitally signed by Ойыке Радислава Аркадиевна
DN: cn=Ойыке Радислава Аркадиевна, o=Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Центр образования села Хатырка", ou=Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Центр образования села Хатырка", email=khatyrkaschool@rambler.ru, c=RU
Date: 2025.08.29 12:07:16 +12'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Хатырка»

689120, ЧАО, Анадырский р-н, с. Хатырка, ул. Центральная, д. 3, тел.8(42733) 38 – 421, E-mail: khatyrkaschool@rambler.ru

Принята на заседании
Совета МБОУ «Центр образования с.Хатырка»
Протокол № 3 от 29.08.2025 года

Утверждаю
Директор МБОУ
«Центр образования с.Хатырка»
_____ Р.А. Ойыке

Приказ от 29.08.2025г. № 93-О

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Мастерская «Кисточка»

на 2025-2026 учебный год

Направленность: Художественная

***Уровень*:** Стартовый (ознакомительный)

Автор/разработчик:
педагог дополнительного образования
МБОУ «Центр образования с. Хатырка»
Тевляны Алексей Михайлович

Хатырка,
2025 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Кисточка» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказом Минобрнауки России от 9 ноября 2015 года № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об учреждениях адаптивной физической культуры и адаптивного спорта» от 21.03.2008 г. № ЮА-02-07/912 (дополнение к Методическим рекомендациям по организации деятельности спортивных школ по организации и деятельности спортивных школ Российской Федерации от 12.12.2006 г. № СК02-10/3685)
- Письмом Минпросвещения России от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»);
- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ«Центр образования с. Хатырка» (приказ от 31.05.2023г. № 70-О).

Актуальность программы обусловлена ее соответствием социальному заказу общества, ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей, способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию, способствует профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения, а также позволяют сформировать навыки организаторской деятельности и лидерских способностей.

Педагогическая целесообразность - программа способствует решению современных задач: творческого восприятия, развития и самореализации личности в целом**.** Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи.

Отличительные особенности программы - преобладание развития общих способностей личности над специальными, приоритет развития универсальных учебных действий, развитие общей культуры, а также познавательной, социальной, творческой активности личности, развитие мобильности и адаптируемости личности.

Новизна заключается в том, что программа ориентирована на интерес и пожелания обучающихся, учитывает их возрастные потребности, помогает реализовать возможности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков, организуется при одновременном развитии их интеллектуальных и креативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов.

Обучающиеся: возраст обучающихся- 5-6 лет, 6-7 лет**,** без специальных требований к уровню подготовки.

Объем программы – для обучающихся 5-6 лет 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году, 6-7 лет 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году.

Сроки реализации программы: 1 год.

Режим занятий: в первой половине дня в соответствии с сеткой организованной образовательной деятельности**.** Продолжительность занятия – 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет -30 минут**.**

Форма обучения - очная, могут использоваться дистанционные образовательные технологии, групповая - занятия проводятся в разновозрастной группе, численный состав - от 5 до 10 человек. Формирование групп осуществляется на основе заявления родителя (законного представителя) с учетом интереса обучающихся через платформу «Навигатор дополнительного образования ЧАО» (https://p87.навигатор.дети/).

2. Планируемые результаты программы

Знать:

– виды деятельности по получению нового знания.

Уметь:

– использовать освоенные межпредметные понятия.

Способности:

– владение навыками творческой деятельности.

Качества:

– готовность и способность обучающихся к обучению.

Личностные результаты:

1. воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

5. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

1. умение осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью преподавателя;

2. умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, передавая отличительные особенности формы, величины, пропорциональное соотношение частей;

3. углубление интереса детей к освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживать и поощрять активность, инициативность и самостоятельность

Регулятивные УУД:

1. планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
2. принимать и сохранять учебную задачу;
3. осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
4. различать способ и результат действия;
5. адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
6. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи

Коммуникативные УУД:

1. формулировать собственное мнение и позицию;
2. задавать вопросы;
3. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
4. задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Стратегическая цель программы/миссия - создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, адаптация обучающихся к жизни в обществе, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Цель программы - приобщение детей к художественной культуре как неотъемлемой части духовной культуры; знакомство с разными видами техники рисования. Привитие интереса к рисованию, изобразительным материалам.

Задачи:

1. использование нетрадиционного материала и нестандартных изобразительных технологий.

2. развитие художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитание целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, творческой самореализации личности.

3. Учебный план

«Кисточка» (5-6 лет), 32 часа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	6	1	5	Выставка работ
2	Практические занятия	26	-	26	Выставка работ
3	ИТОГО	**32**	**1**	**31**	

«Кисточка» (6-7 лет), 32 часа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.	6	1	5	Выставка работ
2	Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.	26	-	26	Выставка работ
3	ИТОГО	**32**	**1**	**31**	

4. Содержание учебного плана

«Кисточка» (5-6 лет), 32 часа

1.1.Теоретические занятия:

Теория: Правила техники безопасности при работе с красками и кисточками, беседы об осени, рассматривание открыток, иллюстраций на осеннюю тематику. Рассматривание иллюстраций на зимнюю тематику, узоров на кружевных салфетках. Беседа о весенних изменениях в природе, о перелетных птицах. Уточнение знаний о цветах и способах их изображения. Беседа о правилах построения узора – чередование элементов узора и их цветовое сочетание. Беседа от открытках, уточнение способов изготовления.

Практика: Выставка работ.

1.2.Практические занятия:

Теория: Практическая реализация программы предполагает умение рисования осеннего леса, звезд на небе. Рисование зимнего пейзажа, белой метелицы. Изображение елочной игрушки, работа с акварелью. Рисование в технике кляксография. Рисование елочек при помощи тампонирования по трафарету. Придумывание и рисование своего снеговика, не похожего на другие. Рисование обитателей аквариума цветными восковыми мелками и акварельными красками.

Практика: Выставка работ.

«Кисточка» (6-7 лет), 32 часа

1. Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Теория: Правила техники безопасности при работе с красками и кисточками

«Будем знакомы». Диагностика творческого потенциала. Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

«Путешествие по стране изобразили». «Знакомство с волшебными красками». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

«Осенний ковер». «Рябиновые бусы». Знакомство с основными цветами. Знакомство с теплыми цветами.

«Холодный дождик». Образ дождя. Знакомство с холодными цветами.

«Лягушка на болоте». «Гулял по лесу ежик» Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.

Практика: Выставка работ.

2. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.

«Радуга-дуга все краски вместе собрала». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги.

«В гостях у принцессы Линии». «Зимний лес». Линия. Виды линий. Беседа по иллюстрациям. Изображение с помощью линий разного характера деревьев.

«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок». Закрепление знаний о холодных цветах. Знакомство с белой и черной красками.

«Узоры деда Мороза». Линия. Знакомство с плавной линией.

«Зимний узор в полосе». Знакомство с понятием узор. Узор в полосе, круге. Знакомство с понятием ритм в узоре.

«Снеговик идет на карнавал». Рисование впечатлений от новогодних праздников. Карнавальные маски. История карнавальных масок.

«Новогоднее настроение». Занятие – фантазия Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешивание цветов, передача настроения.

В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы». Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.

«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи». Знакомство с декоративно-прикладным искусством России, отработка рисования элементов гжельской росписи.

«Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой.

«Сказка про белую, черного и серых». «Совушка – сова». Знакомство с серым цветом, Сочетание оттенков серого с другими цветами. Свойства белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет. Рисование совы. Использование ограниченной палитры.

«Мы идем в музей». Экскурсия. Умение видеть прекрасное.

«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика». Закрепление знаний о теплых цветах. Работа с ограниченной палитрой.

«К нам спешит Весна - красна. Создание сказочного образа, линейный рисунок, палитра весенних красок.

«Кто живет в Дымково?» Знакомство с Декоративно – прикладным искусством России. Понятие эскиз изделия. Изображение эскизов дымковских свистулек.

«Мы ждем лето. Какое оно?» Линейный рисунок, основы композиции, палитра летних красок.

Посвящение в юные художники. Занятие- представление. Обобщение и систематизация изученного материала.

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы и режим контроля:

– входной контроль проводится в форме опроса;

– промежуточный контроль по окончанию изучения модуля программы проходит в форме выставки работ.

– итоговый контроль результативности освоения программы по окончании обучения организован в форме выставки работ.

Критерии оценки учебных результатов программы

Качественные критерии - успешная подготовка творческих проектов к выставке.

Способы фиксации учебных результатов программы

Методы выявления результатов воспитания: наблюдение за коллективной деятельностью в процессе обучения, самостоятельной деятельностью, за выступлениями обучающихся.

Методические материалы

Базовые знания	Материалы
Рисование в технике кляксография, тампонирования по трафарету.	видеоролики, мультимедийные презентации, репродукции работ художников

6. Особенности организации образовательной деятельности

Методики и технологии обучения: дифференцированное обучение, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, здоровьесберегающие технологии, сотрудничество, развитие критического мышления.

Формы учебной работы: мастер-классы, практические занятия, выставка работ.

Воспитательная деятельность

Содержательные направления воспитательной работы: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения; соблюдение норм поведения, правил общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержка доброжелательной атмосферы.

Формы воспитательной работы: применение интерактивных форм работы с обучающимися, дискуссии, тематические встречи, игры, конкурсы, беседы.

Развивающая деятельность

Содержательные направления развивающей работы: программа направлена на развитие культурного и коммуникативного потенциала обучающихся, развитие навыков самостоятельной творческой работы и воображения.

Методики и технологии развития: Беседы, система последовательных занятий, игры, демонстрация.

7. Кадровое обеспечение

Реализация образовательной программы дополнительного образования осуществляется педагогическими работниками, имеющими высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, владеющие основами образовательной деятельности по представленной рабочей программе в соответствии с указанным направлением, умеющие

видеть индивидуальные возможности и способности учащихся, направляя их к реализации этих возможностей.

8.Материально-техническое обеспечение программы

Требования к помещению для учебных занятий: учебный кабинет с ростовой мебелью.

Требования к оснащению учебного процесса: ноутбук с выходом в Интернет, демонстрационная доска, альбомы для рисования; акварельные краски; акварельные карандаши, кисточки, карандаши простые, карандаши цветные, мольберты.

Требования к оборудованию: ноутбуки на базе 2-х ядерных процессоров Intel, объемом оперативной памяти 4-16 Гб с современными видеокартами, широкоформатными жидкокристаллическими мониторами.

9.Информационное обеспечение

1. Комарова Т.С. Рисование. М.:АСТ., 1998; Рисуем 50… . Серия книг. Минск: Попурри, 2000.

Список литературы, рекомендованной для обучающихся

1. Учимся рисовать. Серия книг. Минск: Харвест, 2003;
2. Юному художнику. Книга для чтения. Изд. Академии художеств, 1962, И. М. Акварель: материалы и способы письма / И. М. Столяров. Минск, 1980.

10. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Учебных недель	Количество учебных часов в неделю	Режим занятий
2025-2026 учебный год	01 сентября 2025г.	26 мая 2026г.	32	1	5-6 лет 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году, 6-7 лет 32 часа (1 час в неделю), исходя из 32 учебных недель в году. Продолжительность занятия – 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет -30 минут.

11.Календарно - тематическое планирование программы дополнительного образования «Кисточка» (5-6 лет), 32 часа

№	Дата		Наименование раздела/ темы	Количество часов		Краткое описание занятия
	план	факт		Практическая часть	Теоретическая часть	
Теоретические занятия				**5**	**1**	
1			Техника безопасности на занятиях	-	1	Техника безопасности на занятиях
2			Волшебный лес	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка
3			Белая метелица по дороге стелется	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка
4			Зима-волшебница	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка
5			Птицы в гости к нам спешат	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка
6			Ежик с яблоком	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка
Практические занятия				**26**	**-**	
7			Мы медузы, мы медузы	1	-	Рисование в технике пуантилизма
8			Жар-птица	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
9			Елочка-красавица в гости к нам пришла	1	-	Рисование в технике пуантилизма
10			Солнышко на ножке - одуванчик	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
11			Волшебные узоры	1	-	Рисование в технике пуантилизма
12			Валенки да валенки	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
13			Дымковская игрушка	1	-	Рисование в технике пуантилизма
14			К матрешкам в гости	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
15			Открытка для мамочки	**1**	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная

						палочка.
16			В царстве грибов	1	-	Рисование в технике пуантилизма
17			В царстве грибов	1	-	Рисование в технике пуантилизма
18			Как розовые яблоки на ветках снегири	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
19			Как розовые яблоки на ветках снегири	1	-	Рисование в технике пуантилизма
20			Веселые снеговики	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
21			Мой аквариум	1	-	Рисование в технике пуантилизма
22			Сказочные замки	1	-	Рисование в технике пуантилизма
23			Сказочные замки	1	-	Рисование в технике пуантилизма
24			Зайчик под кустиком	1	-	Рисование в технике пуантилизма.
25			Осенний натюрморт	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
26			Осенний натюрморт	1	-	Рисование в технике пуантилизма
27			Чудеса в зонтике	1	-	Рисование в технике пуантилизма
28			Чудеса в зонтике	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
29			Цветы в вазе	1	-	Рисование в технике пуантилизма
30			Грибы в моем лукошке	1	-	Рисование в технике пуантилизма
31			Астры и георгины	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
32			Праздничный торт	1	-	Рисование в технике пуантилизма
			ИТОГО	**26**	**6**	
			ИТОГО	**32**		

Календарно - тематическое планирование программы дополнительного образования «Кисточка» (6-7 лет), 32 часа

№	Дата		Наименование раздела/ темы	Количество часов		Краткое описание занятия
	план	факт		Практическая часть	Теоретическая часть	

Знакомство с составными цветами. Закрепление знаний о составных цветах.				**5**	**1**	
1			Техника безопасности на занятиях	-	1	Техника безопасности на занятиях
2			«Будем знакомы!»	1	-	Изучение палитры цветов используемых в росписи.
3			«Путешествие по стране изобразили»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
4			«Знакомство с волшебными красками»	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
5			«Осенний ковер»	1	-	Смешение техник. Кляксография с трубочкой, ватная палочка.
6			«Рябиновые бусы»	1	-	Рисование в технике пуантилизма. Портрет в моей ладошке. Ладонь, как способ нанесения изображения
Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.				**26**	**-**	
7			«Лягушка на болоте»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
8			«Гулял по лесу ежик»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
9			Занятие -игра «Радуга-дуга все краски вместе собрала»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
10			«В гостях у принцессы Линии»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
11			«Зимний лес»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
12			«В гостях у холодных Красок и белых Снежинок»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
13			«Узоры деда Мороза»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
14			«Зимний узор в полосе»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
15			Занятие – конкурс «Снеговик идет на карнавал»	**1**	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
16			Занятие – фантазия «Новогоднее настроение»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.

17			В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
18			«Искусство Гжели». «Изображение элементов гжельской росписи»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
19			В гостях у сказки «Снегурочка»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
20			Сказка про белую, черного и серых»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
21			«Совушка – сова»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
22			«Мы идем в музей»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
23			«В гостях у теплых Красок и Солнечного зайчика»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
24			«К нам спешит Весна- красна»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
25			«Кто живет в Дымково?» «Изображение эскизов дымковских свистулек»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
26			«Мы ждем лето. Какое оно?»	1	-	Закрепление навыков смешивания красок на палитре для получения нужного цвета.
27			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
28			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
29			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
30			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
31			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
32			Посвящение в юные художники.	1	-	Выставка работ
			ИТОГО	**31**	**1**	
			ИТОГО	**32**		